



開拓

編集発行
 安八郡輪之内中学校
 PTA 会報委員会
 題字 八橋 裕文
 印刷 (株)ダイキュー



ご指導していただいた
谷村真一先生



- プログラム**
- ・学級合唱
 - ・オーケストラ演奏
 - ・オーケストラと歌おう

音楽祭

スローガン
 『響け！心から心へ』

音よりはやく 心に響け！
 忘れられない感動のハーモニー



合唱に生きる

生徒会長 大橋 聡平

ぼくは、音楽祭を通して「仲間」について考えました。

「仲間」とは何なのか、そしてその仲間とする「合唱」とは何なのか。ぼくはその答えに一步步近づけることができたと思います。今という時間を合唱にかけることの大切さ、仲間と心をつなぐ一曲を創り上げることの喜び、そしてその素晴らしさを知りました。

ぼくは輪中で合唱ができてよかったです。こんなにも仲間恵まれたこの学校でー。

伝統の音楽祭

歌声委員長 河合 美季

みなさん、今回の音楽祭はいかがだったでしょうか？聞いていても一生懸命さが伝わってきました。また、休んだ子の分の気持ちもくんで歌えていたと思います。そして、この音楽祭で、輪中の伝統の一つである合唱のレベルアップをすることができ、とてもうれしく思っています。

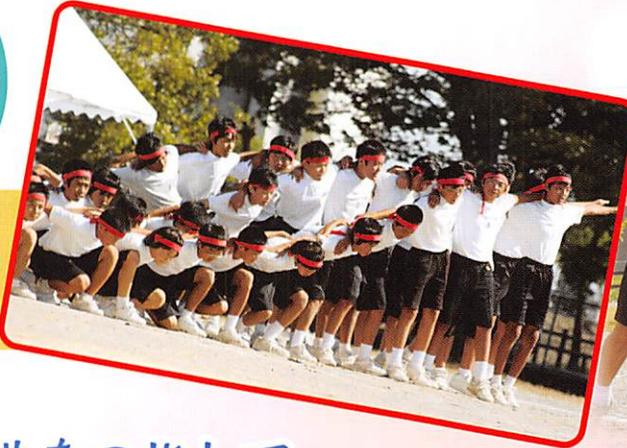
この成功をそれぞれの自慢として、これからも頑張る取り組みましょつ。



赤団団長 棚橋 洋文
 ぼくは一年生の頃から応援団長に
 あこがれていました。でも、実際に
 団長という仕事はとても大変で、と
 ても責任重大な仕事でした。赤団は
 他の団と比べるとすごく遅れ気味で
 「本当に大丈夫かなあ。」と不安で
 した。
 でも、ある日を境にみんなの様子
 が変わりました。また、みんなのが
 んばりがあったて応援で優勝できま
 した。この体育祭はぼくにとって最高
 でした。赤団サイコー！

心を一つに
 動きを一つに
 熱き一羽の朱雀を
 舞いあがれ
 けじめ・絆・感動

体育祭
 13日(日)



誰もが輝く
 感動の祭典を目指して



勝利



疾風迅雷
 我等白虎に栄光あれ
 時間厳守・けじめ・声

白団団長 田中 大輝
 僕はたった二週間の間だったけれど、一つのスローガンに対して団全員で取り組むことができ、体育祭スローガンの「一致団結」が達成できてよかったです。
 始めはチームワークがあまりなく、リーダーをやるのが嫌になりました。だけど、最後にはみんなが協力してくれて、中学校の体育祭は一生心に残るものになりました。団長をやつて本当によかったと思います。みんな、ありがとう。そして、白団最高！

青団団長 杉山 朋哉

僕は二週間という短い期間で青団をまとめ、優勝する自信がありました。でも、やれることだけはしっかりやろうと思ひ、とにかく声だけは出してがんばりました。

体育祭当日はみんな気合が入っていて、半分あきらめていた競技でもよい成績を残すことができました。大縄でも回数をのびし、応援でも優勝することができました。総合優勝ももらい、青団のみんなと最後に笑うことができて本当によかったです。

青龍魂
やるからには
やっつけてやる
気合い・団結・運



体 育

21年9月

一致団結

絆・尽力



臨海学習

1年

8月24日(月)・25日(火)



ローボート活動

関 くるみ

ローボートは、グラスボートよりも大きく、重かったのですが、海に入るととても苦労しました。でも、他の番号のボートの子と一緒に協力して楽しくできたので良かったです。

若狭研修で得たもの

一年学年主任 田中美登里

五月中旬に予定されていた研修がインフルエンザの関係で延期され、夏休み中の実施となりました。この研修の目的は「自然の中で仲間の輪を広げよう」というものでしたが、目的は達成されたと思います。活動範囲が広がったにもかかわらず、時間を守って行動する姿や心をそろえ協力してこそ船は進むということを学んだことなど、仲間の大切さを改めて知った研修でした。



カヌー活動

森 成寿

僕は、カヌーの経験があつて楽しみにしていたけど、波におされてなかなか乗れませんでした。でも、一緒に乗る二人と何度も大海原に挑戦できてとても楽しかったです。



大たらい活動

藤澤 大志

ぼくは、はじめて大たらいに乗ってとても波が強くて苦戦しました。大たらいはボートみたいに簡単にはいかなくて大変でした。でも、乗ってみると、とても楽しかったです。



グラスボート活動

内山恵里花

実際にグラスボートの活動をやってみて、海に出るのにも波が激しくてなかなか出られなかったけど、海に出ると海中の様子をみる事ができて、活動を楽しむことができました。



組立いかだ活動

矢野 善大

ぼくは、学級の十人ぐらいで組み立ていかだをやってみて、材料を運んだり、ひもを結んだり協力し合いました。こぐ時も、息を合わせてこいで前に進んだ時は、うれしかったです。

カッター活動

日野翔一朗

ぼくが臨海学習のカッター活動をして一番心に残っているのは、オールをこぐ時のつらさです。最初は、ぜんぜん楽勝だと思っていましたが、実際にやってみると、とても大変でした。船一そうの重さは一トン以上だと言っていました。四組の三十人でこいで船をだいぶ速く進めることができました。みんな大変だからこそ、力を合わせてやるということがよくわかりました。学校生活も同じだなと感じました。





琵琶湖研修

2年

9/29

出発 = 琵琶湖博物館 = 見学 = 琵琶湖
7:50
環境学習 = 今津港着 = 反省会 = 消灯

9/30

起床 = 仕事館着 = 前半の体験活動
展示学習 = 後半の体験活動 =
= 学校到着 = 帰校式 16:00

琵琶湖汽船での学習

森島 未来

琵琶湖汽船に乗つての学習では水質調査を行いました。水質調査は、琵琶湖の水をくみ上げ、温度をはかったり、水のごれ具合を調べたりしました。とくに水のごれ具合の実験では、水がよごれていることがわかりました。この水が、人が飲む水になっているそうです。私は琵琶湖汽船の学習を通して、水はとて



も大切だということがありました。これからの生活で水を汚さないようにしていきたいです。

琵琶湖汽船での学習

國島京士郎

琵琶湖汽船での学習では、顕微鏡を使ってプランクトン観察をしました。僕たちの班では、ノロやケンミジンコやボツリオコックスなどの微生物を見つけることができました。他の班も微生物を二匹でも多く見つけようと、班が協力をして楽しく観察をすることができました。

僕は、プランクトン観察を通して、琵琶湖のことがもっと知りたくなりました。

琵琶湖博物館

長谷川丈二郎

琵琶湖博物館で班行動をしてプランクトンについて調べました。琵琶湖にはいろいろなプランクトンがいました。その中には琵琶湖にしかないプランクトンもいて調べることがとても大変でした。でも班行動だったので、分からないところがあつても班で協力して考える事ができました。



琵琶湖研修でプランクトンについて分かたし、班での協力の大切さを分かって良かったです。

琵琶湖博物館

加藤 大誠



琵琶湖博物館では、むかしの道具と生活の所や琵琶湖に生息している生物(魚など)の水族館らしきコーナーがありました。

自分たちのグループは、むかしの道具と生活に関して学習しました。そこでは、むかしの人々がどのような生活をしてたのか。またどのような道具を使っていたのかを学習することができました。

この見学は、とても有意義なものでした。



TVスタジオの仕事

伊藤 麻希

私は、私のしごと館でTVスタジオの仕事をしました。TVスタジオの仕事には、カメラマンやリポーターなどの役割があり、私はリポーターをやりました。原稿を読むだけで、すごく緊張しました。他にも画面の背景を自由に変える機能



もみせてもらいました。TVスタジオの仕事は、見ているよりすごく大変なことが分かりました。とてもよい体験ができてよかったです。

清水焼

近藤 諒

私のしごと館で、清水焼を体験しました。

体験の内容は、皿に絵を書くことでした。僕は絵を描くことが苦手なので、とても心配でした。けれど、イラストのお手本を見て描いたので、そこまで難しくありませんでした。

そして、体験した日から何日か経つて、その描いた皿が学校に届きました。けっこう上手に出来ていたので、体験をしてよかったです。



郡 P T A 連合会

会長 牧野 匡好



七月四日(土)に開催致しました『平成二十一年度安八郡 P T A 連合会研究大会』に数多くの P T A 会員の皆様に御参加頂き、有り難うございました。当日は、神戸町立南平野小 P T A と安八町立結小 P T A の研究発表及び神戸町立下宮小学校の栄養教諭の北川史代先生による「心も頭も元気な子！早ね、早起き、朝ごはん」の講演をして頂き、大変有意義な一日となりました。ご協力頂いた皆様に感謝致します。



校外パトロール

杉山 千恵

校外委員会では、先生方や本部役員さんにご協力を頂き、夜間パトロールを行っています。町の行事、お祭り、週末のメガマートなどを巡回しています。犯罪凶悪化など社会不安が広まる中で、子どもたちの将来に明るい希望が持てるように願いながら、パトロールを続けていきます。皆さまのご理解とご協力をよろしく願います。

視力低下予防

田中真弓先生

- ①照明は、明るくちらつきの少ないものにする。点灯しているもちらつきのある蛍光灯は、取り替える。
- ②テレビは2m以上離れて部屋も明るくする。
- ③テレビ・パソコンは、一時間ごと十分休憩する。テレビゲームのように立体感がある動きの激しいものを長時間集中して見ていると、目は本能的に必要以上のピント調節を行っているため非常に疲れる。
- ④遠くの線を見て目を休める。目を温湿布することも良い。

視力は、小学校高学年から中学生の時期に急激に低下する人が多くいます。自分の生活を振り返り、目に良い習慣を身につけましょう。

町 P T A ミュージカル

9/27

オズの魔法つかい

大橋 純子

「一人でも多くの方に楽しんで頂きたい。」の思いで企画したミュージカルです。

約三百人の来場がありました。

中学生の子も、少数ではありましたが参加して頂きました。



劇団の方のリアルを見ました。本番同様で客席にいた監督からは、厳しいダメ出しの嵐。プロも常に勉強なんだと感じました。

県 P T A 定期大会にて



前 P T A 会長の安田耕治さんが県 P T A 会長表彰と郡 P 研究大会で表彰されました。お疲れ様でした。

資源回収

収益金 105,510円



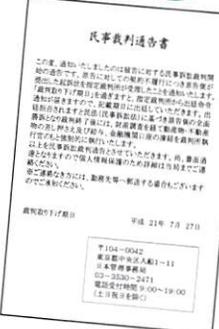
次回は 2月20日(土) ご協力お願い致します

ある日突然・・・あなたならどうする？



- 「儲かります」そんな言葉に「用心何の用？」
- 「しっかり聞こう身分と物件」
- 「勇気出し、はつきり言おう」
- 「迷ったら、一人で決めず、まず相談」
- 「簡単に契約書に署名、押印しない」

悪質商法被害防止の心得



編集後記

新型インフルエンザの為、行事や授業が大変な影響を受けました。それでもなんとか延期されていた行事を終えることができ、良かったと思います。皆様、体に気をつけて新年をお迎え下さい。